

Regulamento

TEMAS LIVRES – COPA 2021

Congresso Paulista de Anestesiologia

1. Inscrição

1.1 Somente serão avaliados os trabalhos enviados através do sistema de Temas Livres.

1.2 **Prazo para envio: PRORROGADO PARA 15/03/2021.**

2. Cadastro de temas livres

2.1. CADASTRO: informações do AUTOR – responsável pelo trabalho.

2.2. CATEGORIA: médico especialista, pós-graduando, especializando/residente e acadêmico.

2.3. LISTA DE COAUTORES: escreva nome(s) e sobrenome(s) por extenso; NÃO ABREVIEWE; não serão aceitos mais do que 4 (quatro) coautores por trabalho.

2.4. DADOS DO APRESENTADOR: O apresentador deverá ser um dos AUTORES DO TRABALHO e deverá estar inscrito no COPA até a data da apresentação.

2.5. TÍTULO: Conciso e relacionado aos objetivos e resultados do estudo.

2.6. INSTITUIÇÃO: local onde o trabalho foi realizado - escrever o NOME COMPLETO da instituição e informar cidade, estado e país.

2.7. ÁREA TEMÁTICA

2.8. TIPO DE TRABALHO: Artigo Científico ou Relato de Caso.

2.9. TEXTO DO TRABALHO: digite um texto contínuo e seja objetivo. Tenha atenção para a clareza do texto e cuidado para erros de português.

2.9.1. PESQUISA CIENTÍFICA: Estudos baseados em método científico (ensaios clínicos, estudos tipo caso-controle, estudos de coortes, revisões sistemáticas e metanálises etc.) deverão ter as seguintes seções: Introdução, Objetivos, Método, Resultados, Conclusões e Referências.

2.9.2. RELATO DE CASOS: Estudos não baseados em método científico (relatos de caso, descrição de séries, etc.) deverão contar com as seguintes seções: Introdução, Relato do Caso, Discussão e Referências.

2.10. REFERÊNCIAS: No mínimo uma e no máximo duas referências por tema livre. Nas referências de estudos tendo até três autores, todos devem ser citados. Quando houver mais de 3 autores, devem ser mencionados os três primeiros seguidos da expressão "et al".

2.10.1. Artigo em periódico

Autores. Título do artigo. Periódico, ano; volume: páginas inicial-final.

2.10.2. Capítulo de livro

Autores do capítulo. Título do capítulo. In: Autores (editores). Título do livro. Edição (a partir da segunda). Local da publicação, Editora, ano; páginas inicial-final.

2.10.3. Texto na internet

Autores. Título. Disponível em "www...". Acessado em (data de acesso).

2.11. CONFLITO DE INTERESSE e FONTE DE FOMENTO são campos de preenchimento obrigatório.

3. Regras gerais

3.1. Tamanho do texto: MÁXIMO 2.500 caracteres (incluindo espaçamento).

3.2. Não serão permitidas, sob qualquer pretexto ou circunstâncias, alusões, agradecimentos ou referências que possam caracterizar divulgação comercial de produtos, equipamentos, seus fabricantes ou distribuidores. Medicamentos devem ser citados pelo nome farmacológico e equipamentos pela referência do produto.

3.3. Não será permitida a inclusão ou envio de figuras ou gráficos na submissão dos trabalhos, somente na apresentação.

3.4. Não serão aceitos temas livres extraídos de artigos já publicados até a data de submissão. Entretanto, caso o artigo tenha sido submetido e esteja em processo de revisão ou aguardando publicação, o tema livre poderá ser submetido.

3.5. Não citar no texto o local ou qualquer referência que permita a identificação da origem do trabalho, a fim de garantir a imparcialidade nos critérios de avaliação.

4. Aceitação

4.1. Somente serão aceitos formulários preenchidos corretamente com todas as normas observadas.

4.2. Caso a comissão avaliadora solicite correção, o autor deverá fazê-la em até 72 horas após solicitação da mesma.

4.3. O autor será informado sobre o status do seu tema livre por meio do endereço eletrônico fornecido.

5. Apresentação dos Trabalhos

- 5.1. Será divulgado no hotsite do COPA 2021 a relação dos temas livres aprovados. Os autores serão notificados por e-mail para realizarem o agendamento de sua apresentação, e instruções para realização da gravação.
- 5.2. Todos os trabalhos aprovados serão apresentados na forma **virtual, com gravação realizada antecipadamente:**
 - A apresentação deverá ser objetiva e contemplar a síntese do trabalho contendo os seguintes itens:
 - PESQUISA CIENTÍFICA: título, relação dos autores, instituição, introdução, objetivos, método, resultados e conclusões. É permitida a inclusão de imagem/figura/gráfico/etc..
 - RELATO DE CASOS: título, relação dos autores, instituição, introdução, relato do caso e discussão. É permitida a inclusão de imagem/figura/gráfico/etc..
 - As orientações para gravação e envio do vídeo serão encaminhadas para o e-mail cadastrado na submissão.
- 5.3. **O arquivo deverá ser anexado no sistema até no máximo 09/04/2021.**
- 5.4. A apresentação dos temas livres terá duração máxima de 10 min.
- 5.5. As perguntas em relação ao trabalho serão postadas online, devendo o autor respondê-las.
- 5.6. É necessário boa conexão à internet e uso de microfone para adequada transmissão.
- 5.7. Caso o apresentador informado não possa realizar a gravação, qualquer um dos AUTORES poderá substituí-lo.
- 5.8. Para publicação do vídeo do tema livre e emissão do certificado, o autor deverá estar inscrito no COPA 2021.
- 5.9. O apresentador de trabalho(s) inscrito(s) e aprovado(s) que não enviar o vídeo da apresentação estará impedido de inscrever qualquer trabalho no ano subsequente, salvo motivo justificado e apresentado à comissão organizadora até, no máximo, 15 (quinze) dias após o encerramento do COPA 2021.

6. Entrega de Certificado

- 6.1. Será emitido somente um certificado de apresentação do trabalho com o nome do autor e co-autores. O certificado somente será emitido caso o vídeo da apresentação seja enviado e publicado e o autor esteja inscrito no COPA 2021. O certificado do trabalho será disponibilizado no sistema de Temas Livres para download – o responsável pela submissão do trabalho deverá disponibilizar o arquivo para os demais autores.

7. Premiação

- 7.1. Para o APRESENTADOR do melhor trabalho nas categorias MÉDICO ESPECIALISTA, PÓS-GRADUANDO, ESPECIALIZANDO/RESIDENTE e ACADÊMICO, será ofertada uma inscrição para o COPA 2022 e será conferido certificado alusivo.

- 7.2. Não será permitida a troca da premiação por outros eventos da SAESP, podendo, entretanto, o ganhador indicar um substituto, desde que seja autor ou coautor do trabalho premiado.